

作品写真などを必ず添えて送付してください。

活動履歴書

平成 24 年 1 月 27日現在

ふりがな	ふくおか たろう	ふりがな	さんぷるたろう
氏 名 公開 不可	福岡 太郎	アーティスト名	サンプル太郎
昭和 10 年 1 月 1 日生 満 (77 歳)	男	ジャンル	画家
ふりがな ふくおかしちゅうおうくだいみょう	(電話) 公開可		
現住所 〒 810-8620 公開 不可 福岡市中央区天神1丁目8番1号	携帯 080-0000-0000		Fax 092-000-0000
E-mail 公開 可	※崩さずに正確に記入してください。(注、携帯用アドレス不可) abc@co.jp		
ホームページ・ブログなどサイト名	福岡市 ホームページ		
URL	http://www.city.fukuoka.lg.jp/ ※崩さずに正確に記入してください。		

年	月	活動略歴 (学歴など)
		学歴
平成☆年	8	福岡県立一品堂スイーツデコ大学 デザイン学科 卒業
		活動略歴
平成☆年	3	【サンプル太郎】としての画家活動を開始する
	4	一品荘ギャラリーにて初個展 (2012年までに合計50度開催)
	11	ドキュメンタリー番組『情熱大海』インタビュー出演
	11	押し売り新聞にて一面掲載
平成☆年	1	日本新聞3面にて掲載
	3	作品集『サンプルのサンプル』出版(2006年に400部完売)
	5	デザイナーズアートマーケット出展 (2012年までに合計20度参加)
平成☆年	9	インキューブポストカードアート展出品(2012年までに合計4度参加)
平成☆年	4	一品社より作品集『太郎』出版(2012年までに120000部販売)
平成☆年	9	小学校にて講演(押し売り新聞、ケーブルTVにて掲載 & 放送)
平成☆年	11	ウニTV『海の宝石ってウニなの?』放送(他2編放送)
平成☆年	6	のんびり放送『サンプル太郎を追え!』(計2度出演)
平成☆年	7	個展『アート太郎』@国立博物館 開催 以上

年	月	主な賞歴・活動に関わる仕事歴・免許資格など分けて書く
		デザイン歴
平成☆年	9	一品ヶ丘高校 卒業アルバムDVD ジャケット作成
平成☆年	7	『一品ふりふりTシャツ』デザイン制作（企画販売一品モン）
	11	ワンピの秘密 ロゴデザイン
平成☆年	6	新築そっくりさん チラシデザイン
	9	こなめ 商品パッケージデザイン
平成☆年	11	こんぺTV 『ふとあーとぎやらりー』 ロゴデザイン
		賞歴
平成☆年	3	デザインって楽しいね 最優秀賞受賞 以上

販売作品			
作品形態	受け渡し時間	単価	備考
似顔絵(色紙サイズ)	約30分	1000円	クレヨンで似顔絵を書き上げます ※お一人増える毎にプラス500円
インスピレーション似顔絵(色紙サイズ)	約20分	1000円	パステルでオーラ似顔絵を書き上げます ※お一人増える毎にプラス500円
ポストカード	0分	200円	主な作品をポストカードにしています
色紙	0分	2000円	主な作品を手書きで色紙にしています
額付き作品	0分～	1000円～	額の種類やサイズにより金額、受け渡し時間は変わります。
作品集『太郎』たんぽぽ	0分	1260円	☆年、一品社より出版のデビュー作
他			年賀状、カレンダーなどの季節の作品

自己PR

自己PRとは！ 自分の良いところ(強み)を企業にアピールする(売り込む)ことです。「強み」とは、あなたの長所、能力、ウリ、誰にも負けないもの、セールスポイント、特徴などと色々な言い方がありますが、あなたの良いところすなわち資質と言うものです。「資質」とは、あなたの性格、態度、能力など、あなたの特徴を現すモノです。企業はこの資質をみて採用するかどうか決める大事なものです。強み＝資質(又は能力)と考えると良いでしょう。但し、この資質は会社の仕事に使える、又は必要とされる資質(強み)であることをお忘れなく。(決して、家庭やプライベートでの資質ではありません)